

Matière Sombre
Cie Fleur Lemerrier

Fiche technique
Provisoire 2020

Public :

Adulte

Jauge :

public sur le plateau autour du dispositif // à définir

Durée :

50 minutes sans entracte.

Descriptif :

Matière Sombre est un spectacle associant Musique et ombre colorée. Le dispositif est inclus dans un cercle de 6 m de diamètre comprenant un écran circulaire de 5,5 m de diamètre et 1,5m de haut suspendu à 4 m de haut (ou 5 écrans de 3 m par 1,5 formant un pentagone). Il y a 5 dispositifs de 50*50*150 cm sur et dans lequel il y a des objets et des silhouettes. La partie musicale est assurée par des instruments robots disposés en cercle et pilotés à distance et 3 musiciens.

Plateau :

Dimensions minimum pour le dispositif et les interprètes : Ouverture 6 m m

Profondeur 6 m

Hauteur sous cadre : 4,5 m

• **Éléments à fournir :**

– Plateau noir. Si ce n'est pas le cas un tapis de danse devra être installé la veille de notre arrivée.

– Gaffer « tapis de danse » et barnier de couleur pour le marquage plateau

– 5 alimentations électriques 16A (disposées selon le plan en annexe)

– Si écran pentagone 5 barres de 3 m pour suspendre les écran

NB : C'est un spectacle en ombre qui joue essentiellement en journée, il est donc indispensable d'avoir une obscurité totale de jour comme de nuit.

• Matériel fourni par la compagnie :

– Si écran pentagone 5 écrans (repet) Si écran tube structure en fibre de carbone et écran circulaire le tout M1 (documents en annexe)

– Petits éléments de décor

– Marionnettes

Lumières :

Voir plan et circuits en annexe.

Le pilotage se fait en DMX 512 (5 broches) dans ce sens : sortie boîtier Enttec (régie) → dispositif Arpshuino (lointain jardin) → gradateurs.

• Matériel à fournir :

– circuit salle + circuit saluts

– Éclairage de Salle Graduable

– 1 arrivée DMX 5 broches en régie et câblage nécessaire

• Fourni par la compagnie

– Ordinateur portable avec logiciel Dlight ou WhiteCat et interface Enttec DMX USB (XLR 5 Broches)

– Lampes Led et système de pilotage Arpshuino.

– Interface de contrôle

Son :

• Fourni par la compagnie :

– Instruments mécaniques asservis en MIDI + dispositif Arduino:

• 1 glockenspiel

• 1 xylophone

• 1 set percussion (tambourin , boites, candjira, tambour sur cadre...)

• 1 harmonium

–Ordinateur portable avec logiciel Live et interface de contrôle.